

# CONSULTATIONS SECTORIELLES

---

## CULTURE



# Ce qu'il faut retenir

- **24 600 actifs** exercent en Grand Est une profession spécifique de la Culture ; leur nombre est en croissance : **+ 14% sur 6 ans**. Des actifs **plus diplômés** qu'en moyenne tous métiers avec 61% possédant un **niveau Bac + 2 ou plus** (+ 21 points).
- Le secteur de la culture comptabilise **7 400 salariés intermittents** dans la région, un chiffre en légère diminution **sur 1 an : - 1%**.
- Les emplois dans la culture sont **plus souvent à temps partiel** et on note une **surreprésentation d'indépendants et de non-salariés : 39%** (+ 29 points).
- Comparativement aux autres secteurs, **peu de difficultés de recrutement** et des **besoins à l'horizon 2030** qui **devraient être pourvus** par les **sorties de formation initiale**.
- Une **offre de formation variée** et à **tous niveaux de formation**.
- Un **secteur impacté** par le **développement des outils numériques** et où la **création** est directement **menacée** par les outils d'intelligence artificielle et la **massification de la génération de contenus**.



# CULTURE

## ACTIVITÉS ET EMPLOI

Source : France Travail, Insee - RP 2021

**24 600 ACTIFS**

exercent une profession spécifique  
ARTISTES DRAMATIQUES, TECHNICIENS ARTISTIQUES, PROFESSEURS...

**+14 % EN 6 ANS**

**7 400 SALARIÉS INTERMITTENTS**

résidant dans le Grand Est au T1 2024

**-1 % PAR RAPPORT AU T1 2023**

### RÉPARTION ET ÉVOLUTION

### PROFIL DES ACTIFS

### NOMBRE D'INTERMITTENTS PAR DÉPARTEMENT

| Domaine professionnel                | Nbre d'actifs | Évolution sur 6 ans |
|--------------------------------------|---------------|---------------------|
| Prof des arts visuels / métier d'art | 10 700        | +12 %               |
| Professionnels technico-artistiques  | 7 000         | +17 %               |
| Professeurs d'art                    | 3 400         | +7 %                |
| Artistes des spectacles              | 2 900         | +12 %               |
| Professions littéraires              | 600           | +114 %              |



**44 % de femmes**  
48 % toutes professions confondues



**27 % de 50 ans ou plus**  
30 % toutes professions confondues



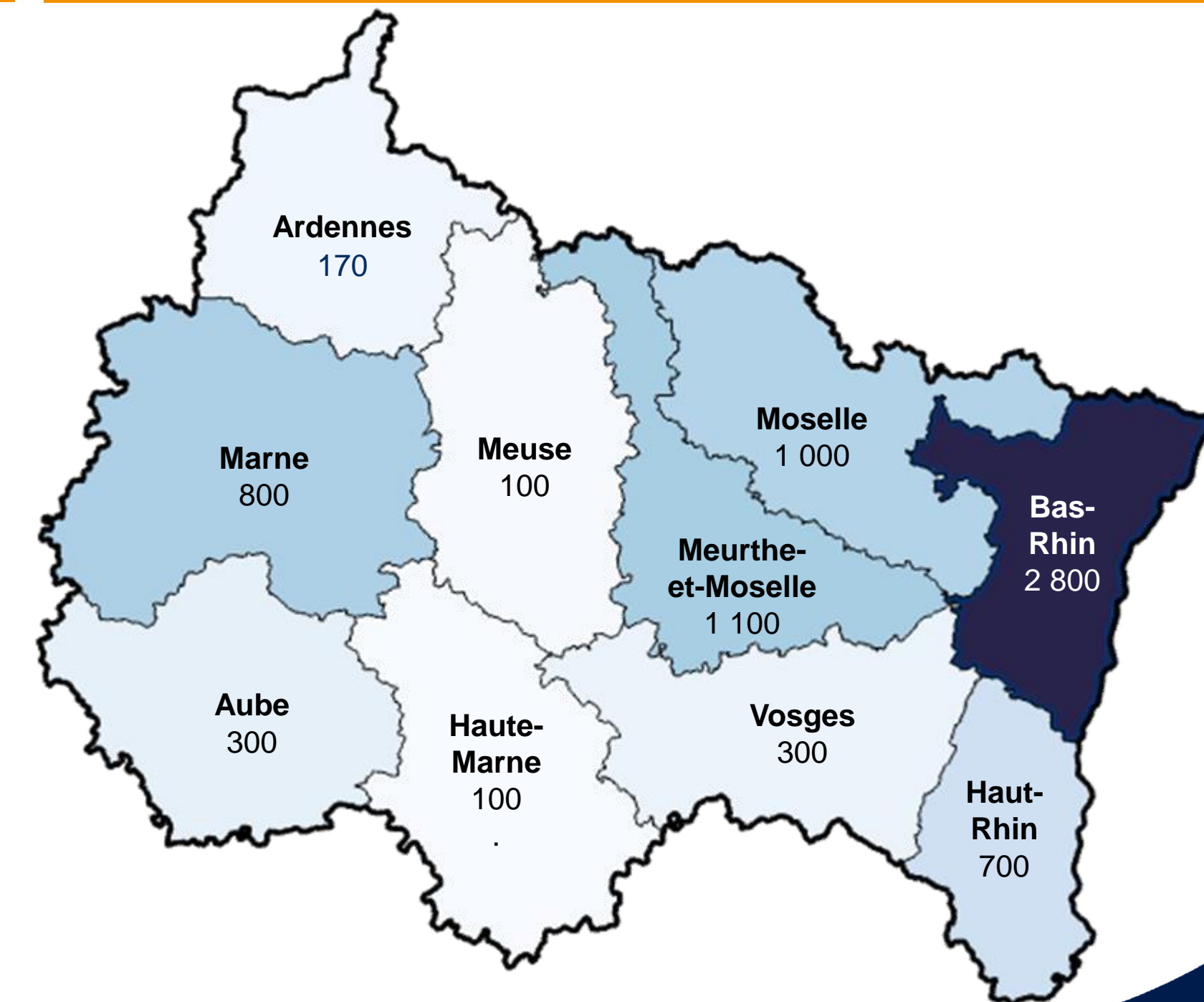
Contrat de travail

**25 % à temps partiel**  
16 % toutes professions confondues  
**45 % avec un emploi pérenne type CDI**  
76 % toutes professions confondues

**39 % de non-salariés / indépendants**  
10 % toutes professions confondues



**61 % Bac+2 ou plus**  
40 % toutes professions confondues





# CULTURE

## MARCHÉ DU TRAVAIL : DEMANDEURS D'EMPLOI, BESOINS DE RECRUTEMENT

Source : France Travail - Fichier des offres d'emploi et STMT

### BESOINS DE RECRUTEMENTS



**4 200**

#### OFFRES D'EMPLOI

diffusées par France Travail diffusées par France Travail  
durant une année (T4 2023 – T32024)



**Pas de professions avec des tensions  
statistiques fortes sur le marché du travail**

### LES BESOINS DE RECRUTEMENT À L'HORIZON 2030

#### Professionnels des arts et des spectacles

- Peu de créations nettes d'emplois
- Plus de 4 000 cessations d'activité
- Des besoins couverts par les sortants de Formations Initiales

### DEMANDEURS D'EMPLOI



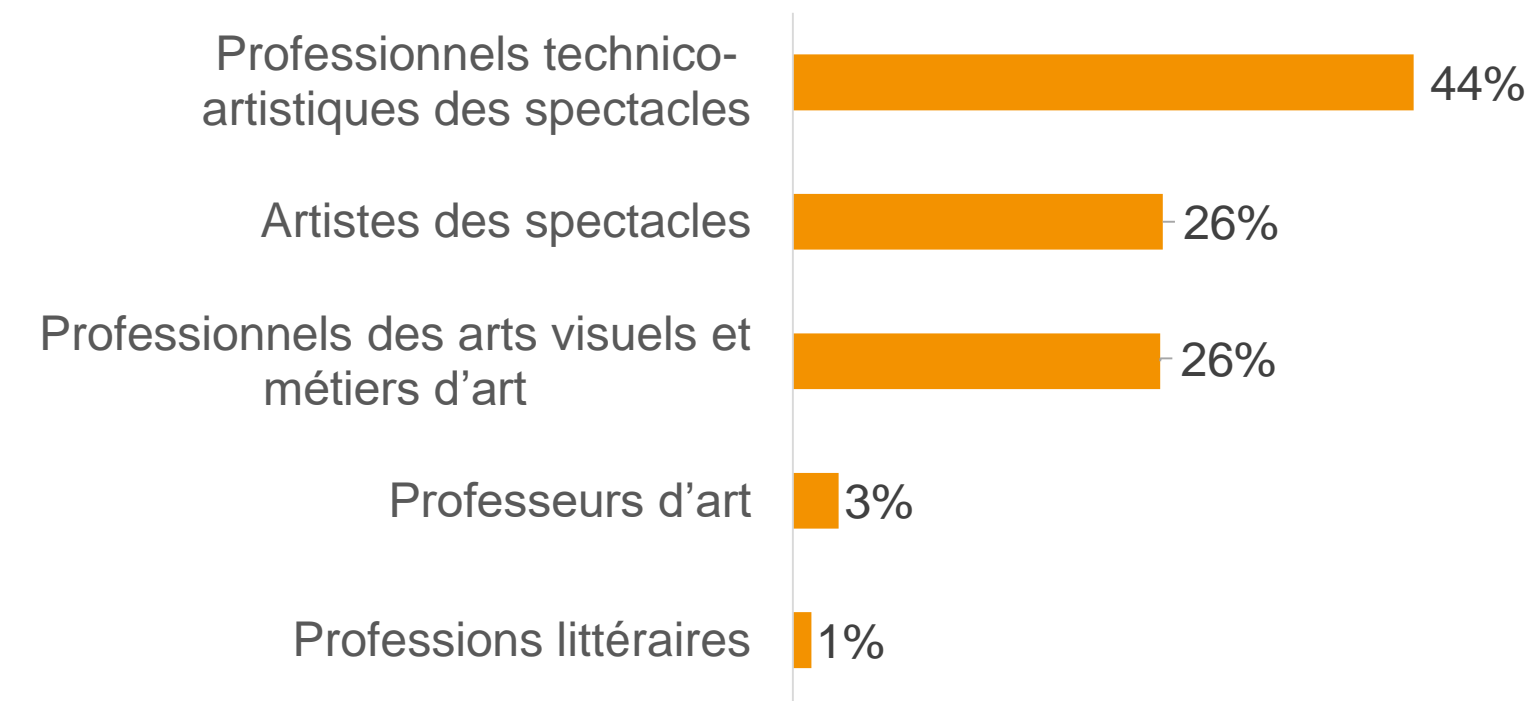
**11 500**

#### INSCRITS À FRANCE TRAVAIL

T4 2024 cat. ABC

**5 000** en cat. A

#### RÉPARTITION DES DEMANDEURS D'EMPLOI PAR ACTIVITÉ



**+8 % entre 2019 et 2024**

**-8 %** tous métiers confondus



# CULTURE

## FORMATION INITIALE, ORIENTATION

Sources : MENJ-DEPP-Rectorats des Académies du Grand Est ; Région Grand Est



### FORMATION INITIALE



#### Nombreuses formations dispensées en Grand Est du CAP au diplôme du supérieur

##### Arts visuels / illustration / Design

**DN MADE** Diplôme national des métiers d'art et du design

**DSAA** Diplôme supérieur des arts appliqués

**DNSEP** Diplômes nationaux supérieurs d'expression plastique

##### Cinéma / audiovisuel

**BTS** Audiovisuel

**Master Pro** Cinéma et Audiovisuel parcours arts de l'écran

##### Livre / Édition

**Licence pro** Métiers du livre : édition et commerce du livre

**Master** Lettres parcours métiers de l'édition

##### Spectacle vivant

**DNSPM** Diplôme national supérieur professionnel de musicien

**DNSPC** Diplôme national supérieur professionnel de comédien

**DNSPAC** Diplôme national supérieur professionnel d'artiste de cirque

##### Enseignement Artistique général

**Master** Musicologie

##### Management culturel / médiation culturelle

**Licence Pro** Gestion de projets et structures artistiques et culturels

### DISPOSITIFS D'INFORMATION, DE PROMOTION

Les actions du Conseil Régional menées en 2024 :

#### SERVICE ORIENTATION

- Espace « Ressources » sur Orientest.fr : 2 sites de référence
- Agenda de l'orientation : 9 forums et manifestations répertoriés dans le Grand Est
- Boîte à outils : 1 fiche action, 2 fiches événement, 7 fiches ressources
- Relais au niveau des informations pour diffusion auprès des collèges en charge de la diffusion des informations

# ENJEUX A COURT ET MOYEN TERME

## QUELQUES PISTES DE RÉFLEXION

*Ces pistes de réflexion sont issues de la veille permanente réalisée au sein de l'Oref Grand Est ainsi que des retours aux questionnaires adressés aux branches professionnelles dans le cadre des consultations sectorielles 2025.*

### ● CONTEXTE SOCIO-ÉCONOMIQUE

- Difficultés économiques persistances depuis le Covid avec des coûts de fonctionnement en hausse
- Contexte budgétaire : incertitudes sur les subventions, baisse des financements publics
- Difficultés de recrutement en lien avec les conditions de travail (soirs et weekends)

### ● NUMÉRISATION ET DIGITALISATION

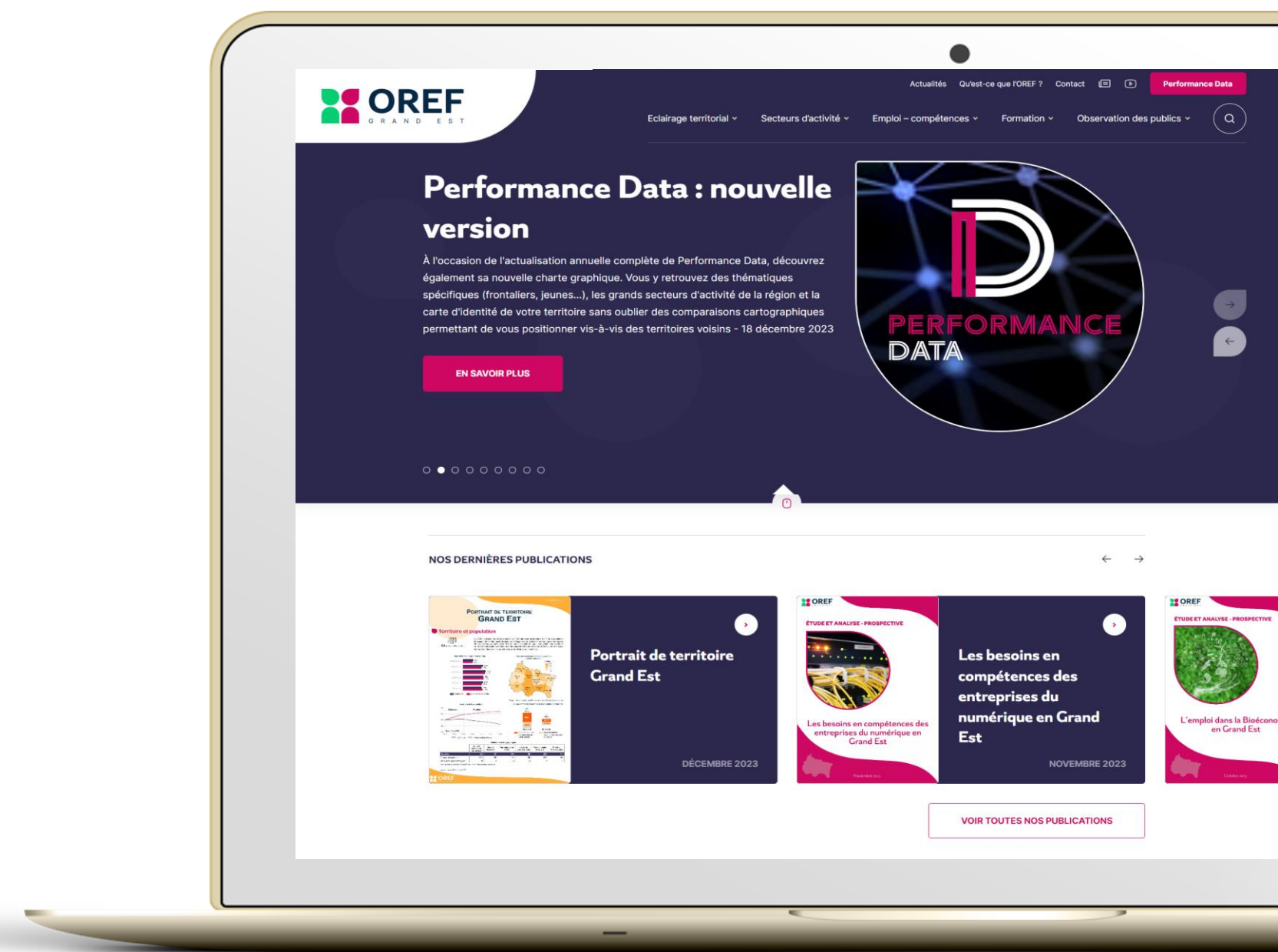
- Intelligence artificielle et massification de la génération de contenus :
  - Crispations face à l'absence de régulation, question de la propriété intellectuelle
  - Incertitudes face à l'impact sur les métiers de la création ; risque de disparition (textes, musiques, voix off, doublage...)

### ● PRISE DE CONSCIENCE ENVIRONNEMENTALE

- Transformation / modification des pratiques avec l'introduction de la dimension écologique
- Écoconception et recyclage / réflexion au réemploi
- Outillage (guides, aides aux autodiagnostic et bilans énergétiques)







<http://www.oref.grandest.fr>